附件4

2020年云南省青少年创意编程与智能设计大赛参赛办法（Micro:bit智能设计比赛）

一、参赛对象

Micro:bit智能设计比赛设小学组和中学组(含中等职业学校)。全省各地小学（4-6年级）和中学在校学生均以学校名义组队报名参加，不接受校外培训机构报名参赛，每队不超过规定人数并配备指导教师（详见下文）。

二、参赛形式

Micro:bit智能设计比赛以线上形式进行作品申报和评审。登录比赛网站（<http://yunnan.xiaoxiaotong.org/>）提交作品相关文件。

三、组队方式

全省各地小学（4-6年级）、中学在校学生均以自由组队方式参加，按照作品类别报名、创作并提交参赛作品。每组学生人数限定2人，不允许跨学校、年级组别组队，每名学生限报名参加一组，每组限报1项参赛作品，须且仅限配备1名指导教师。

四、作品类别

参赛作品的控制器须根据作品类别和功能需要，使用Micro:bit开发板进行设计和创作。须按照以下三项类别进行申报：

1．科学探索类：为探索科学知识、探究自然现象，用于开展和辅助科学实验或模拟科学现象、讲解科学原理，呈现科学知识的作品。

2．工程应用类：针对学习与生活中发现的问题和需求，以及对工业、农业、森林海洋、交通运输、公共服务等社会各行业的观察与思考，设计实现能够利用智能手段解决问题或改进现有解决方式的作品。

3．人文艺术类：运用声、光、触控效果、交互体验等智能技术，展现艺术思考、艺术体验或人文思想、历史文化、民族风采等内容的作品。

五、作品要求

1．思想性：主题清晰、思想明确，体现青少年自身的科学精神和创新意识。

2．科学性：方案设计合理、软硬件选择恰当，可扩展性强，程序思路清晰、算法简洁、结构严谨。

3．创新性：选题新颖，构思巧妙，设计独特，具有一定的原创性和创新性。

4．实用性：作品来源于社会生活中具体问题或对现有设备（技术）的针对性改良，具有一定的实用性和可操作性。

5．艺术性：作品设计符合工业设计标准，具备艺术欣赏性和表现力，符合时代审美。

6．表现性:选手现场表达清楚，思路清晰，能够较好的展示作品，应变能力强，语言、形体得当，礼貌待人。

7．参赛作品必须为作者原创，无版权争议。若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为，一律取消申报和评奖资格，如涉及版权纠纷，由申报者承担责任。

8．参赛作品的著作权归作者所有，使用权由作者与主办单位共享，主办单位有权出版、展示、宣传获奖作品。

六、作品申报

1．作品说明文档。在线申报时填写相关作品说明，包括：

（1）创作灵感、设计思路。

（2）团队成员介绍和工作分工说明。

（3）硬件清单：包括硬件型号及成本，限定使用的型号以Micro:bit作为基础开发板，可使用扩展板对功能和引线进行扩展。

（4）至少5个步骤的作品制作过程，每个步骤包括至少一张图片和简要文字说明，可制作PPT文件。

（5）成品外观及功能介绍，并提供必要的使用说明。

2．作品演示视频，在线申报时上传相关视频文件，包括：

（1）设计思路、研究过程，对作品外观设计及作品功能进行充分演示。

（2）时间：2分钟以内。

（3）格式：MP4。

3．接线图，需要提交JPG或PNG格式的图片。

4．原创声明，包括参赛协议，同意大赛组委会对参赛作品进行公开展示。